

TIEMPO NUEVO

Internacional

por **Addhemar Sierralta**

Año 11 No. 355

Miami, 22 de agosto de 2019

NUEVA PÁGINA WEB DESDE AHORA Y COMENTARIOS Y CORRESPONDENCIA

Agradeceremos sus comentarios y correspondencia a aldy103@hotmail.com o a aldy103@gmail.com y también les recordamos que ya podrá leer TIEMPO NUEVO Internacional ingresando a la página web: tiemponuevo.news
o también a:

<https://tiemponuevonews.wordpress.com/>

Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no necesariamente compartimos sus opiniones.

HOY :

- **ABRAMS: EEUU NO TOLERARÍA A CABELLO O EL AISSAMI EN UNA TRANSICIÓN EN VENEZUELA.** Por Antonio María Delgado (Venezuela).
- **LLEGÓ EL MOMENTO DE ACTUAR.** Por Luis García Miró (Perú).
- **UNA SALIDA A LA CRISIS.** Por Francisco Cohello (Perú).
- **PROPUESTA INDECENTE.** Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).

- **¡VARGAS LLOSA SOBRE LA ARGENTINA: CONTUNDENTE!** Por Mario Vargas Llosa (Perú).
- **EL LINAJE DE LA OKA.** Por Alfonsina Barrionuevo (Perú).
- **LOS MERCACHIFLES EN LA FIESTA DE SANTA ROSA.** Por Armando Alvarado Balarezo “Nalo” (Perú).
- **EL MACHISMO Y EL FEMINISMO VIENEN DE MUY ANTIGUO (MICRORRELATO).** Por Andrés Fornells (España).
- **LA NIÑA DE LAS MADRUGADAS (Cuento).** Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

ABRAMS: EEUU NO TOLERARÍA A CABELLO O EL AISSAMI EN UNA TRANSICIÓN EN VENEZUELA.

Por Antonio María Delgado (Venezuela).

Publicado en El Nuevo Herald de Miami y lo compartimos con ustedes por su actualidad.

Washington está en contacto con un amplio número de chavistas, y aceptaría que algunos de ellos acompañen al presidente interino de Venezuela, Juan Guaidó, en un eventual gobierno de transición, siempre y cuando estos no lleven el nombre de Tareck el Aissami o Diosdado Cabello, dijo el representante de Estados Unidos para los asuntos de Venezuela, Elliott Abrams.

Las declaraciones de Abrams fueron brindadas en medio de distintos informes de que integrantes del régimen de Nicolás Maduro han estado tocando las puertas de Washington para tratar de negociar una salida personal a la crisis. Uno de esos artículos, publicado por la agencia de noticias AP, reveló que entre los negociadores se encuentra el propio Cabello, aunque el controversial dirigente chavista luego desmintió que estuviera haciéndolo.

Aun cuando Abrams, en una entrevista con el Nuevo Herald, no quiso dar detalles sobre los integrantes del chavismo que podrían o no estar conversando con Washington, el diplomático reiteró que el gobierno de Estados Unidos respetaría una eventual decisión de Guaidó de conformar un gobierno de unidad nacional integrando con dirigentes que hoy obedecen a Maduro.

Pero no si estos están involucrados en el narcotráfico o son solicitados por la justicia estadounidense.

“No”, respondió Abrams al ser preguntado si la administración Trump aceptaría un

gobierno de transición en Venezuela en la que estuviesen presentes El Aissami o Cabello.

“Nosotros ciertamente estableceríamos un límite para excluir a quienes están involucrados en el narcotráfico, y hay otros ejemplos alrededor del mundo, donde personas de ese tipo han estado involucrados en un gobierno, y nosotros hemos dicho, no vamos a tener nada que ver con eso. No vamos a hablar con ellos ni tratar con ellos”. Ambos, Cabello y El Aissami, han sido sancionados por el Departamento del Tesoro de Estados Unidos por múltiples crímenes, incluyendo narcotráfico, y ambos son investigados por las agencias policiales del país norteamericano bajo sospecha de que encabezan el denominado Cartel de los Soles.

“Tareck el Aissami enfrenta cargos en Estados Unidos, y nosotros no vamos a trabajar con alguien así. Y es difícil ver cómo un gobierno de transición, un gobierno de unidad nacional, puede incluir gente de ese tipo”, aseveró Abrams.

Según el artículo de AP publicado el domingo, basado en declaraciones de un alto funcionario estadounidense no identificado, la meta de las conversaciones con Cabello no buscaban ayudarlo a reemplazar a Maduro sino aumentar la presión sobre Caracas, alimentando disputas internas que en opinión de Estados Unidos podrían estar ocurriendo entre diferentes sectores del régimen.

Un gobierno de transición, obviamente, tampoco incluiría a Maduro, quien tendría que salir del poder antes de que los venezolanos puedan iniciar el proceso de preparar nuevas elecciones libres y transparentes, dijo el diplomático estadounidense.

Varios funcionarios del régimen de Maduro han sido acusados formalmente por corrupción o narcotráfico por la justicia estadounidense, incluyendo al actual ministro de relaciones Exteriores, Nestor Reverol, el ex jefe de Inteligencia, Hugo Carvajal, y el ex Ministro de Electricidad, Luis Motta Domínguez.

La justicia estadounidense también ha presentado cargos contra múltiples empresarios ligados al chavismo que han acumulado cientos de millones de dólares en operaciones de corrupción en sociedad con figuras claves del régimen.

Hasta el momento, los fiscales federales no han anunciado cargos formales contra Cabello, quien ha estado en el centro de investigaciones por más de una década. No obstante, el número dos del chavismo podría tener cargos que simplemente no han sido dados a conocer.

Durante la entrevista, Abrams dijo que son muchos los integrantes del régimen que están buscando una salida, pensando que Maduro está destruyendo el proyecto político iniciado por el fallecido presidente Hugo Chávez y que lo mejor que podría pasar al país es simplemente salir de él.

“Nosotros estamos encontrando que muchos chavistas piensan que el chavismo está siendo destruido por Nicolás Maduro”, dijo Abrams.

Estas personas ya han comenzado a maniobrar para tratar de poner fin a lo que ha sido un duro capítulo en la historia de Venezuela, y de allí que la prensa mundial haya

comenzado a registrar las diferentes historias sobre intentos de negociación.

“Creo que las presiones sobre el régimen son muy grandes y todas las historias de ésta semana nos muestran lo nervioso que está el régimen”, dijo el enviado especial.

Desde el fallido levantamiento militar del 30 de abril, “Maduro ha estado al tanto de que no tiene respaldo incluso dentro de su propio régimen, que todo el mundo está buscando una salida, y que todo el mundo está pensando en lo que podría pasar mañana”, agregó.

Siga a Antonio María Delgado en Twitter: [@DelgadoAntonioM](https://twitter.com/DelgadoAntonioM)

LLEGÓ EL MOMENTO DE ACTUAR.

Por Luis García Miró (Perú).

Del diario Expreso de Lima este artículo refleja una opinión sobre la actualidad política peruana.

Llegó la hora de hablar fuerte y claro. El ciudadano Martín Vizcarra, presidente accidental, quiere aplicar a rajatabla la estrategia chavista para imponer el socialismo sudaca en el Perú. El plan de clausurar el Legislativo marcó su pauta golpista a la venezolana. Así empezó Chávez y ahora sabemos cómo acabó. Ayer Pedro Olaechea, presidente del Poder Legislativo, dio un escueto, aunque muy revelador mensaje. Las razones que tuvo deben valorar la preocupación que abriga.

La situación a la que Vizcarra ha llevado al país es evidentemente demencial. Olaechea debe conocer entretelones graves que la mayoría de los peruanos todavía desconoce. Al extremo que lo llevó a dirigirse a la población. Sin embargo, preocupa que en la citada exposición el presidente del Congreso le extendiera la mano al traidor que insiste en cerrar su casa. El mismísimo Parlamento Nacional. Vale decir, extenderle la mano a quien ha decidido liquidar la democracia en nuestra nación. No, señor. A Vizcarra no puede tratársele como a un demócrata. Porque es un golpista envanecido. Recapitemos. Los gestos son todo en política. Y frente a un golpista, un demócrata no puede ni debe andar con medias tintas. Al menor pestañeo, el traidor aprovechará para pisar más fuerte. El diario ABC Color de Paraguay publicó una extraordinaria crónica que le ha dado en la línea de flotación al plan golpista-chavista de Vizcarra. Glosemos un aspecto muy relevante. “Diosdado Cabello, jefe de la Asamblea Nacional Constituyente (el siguiente objetivo de Martín Vizcarra) designó una comisión que evaluará convocar a elecciones para comienzos de 2020, un año antes de que termine el período del actual Parlamento.

El Parlamento actual (...) en la práctica está atado de manos.” La semejanza del plan chavista con el plan de Vizcarra es sin duda manifiesta. Consecuentemente, el Poder Legislativo peruano debe actuar acorde con las circunstancias. No según algún código de buenas costumbres. Al frente los parlamentarios peruanos tienen a un kamikaze decidido a cubanizar el Perú. Vizcarra nunca tuvo la intención de gobernar por el bien del país. Su meta fue llegar al poder para transformarlo siguiendo una estrategia que ya conocía de antemano: la táctica de la izquierda sudamericana que busca comunizar la región. En este peligroso escenario resulta indispensable que las fuerzas democráticas

que constituyen mayoría en nuestro Congreso actúen como un puño franqueándole el paso al aún presidente Vizcarra. ¿Cómo? Rechazando mañana mismo su propuesta de adelanto de elecciones. Y luego poner en agenda un conciso y agresivo plan de acción para reforzar el Estado de Derecho y fortalecer el sistema democrático peruano.

Parte de este proyecto debería ser revisar aquellas mamarrachentas leyes -sobre reformas judiciales y electorales- fabricadas por los esbirros de Palacio, que fueron vergonzantemente aprobadas bajo extorsión por el Parlamento so pena de ser clausurado si no las aprobaba en los términos y plazos que mandaban los ucases de Vizcarra. Si este Congreso no actúa con firmeza, decisión -y en términos perentorios- plantándole cara a Vizcarra, ténganlo clarísimo, señores congresistas, que estarán condenando al Perú al irreversible socialismo chavista.

UNA SALIDA A LA CRISIS.

Por Francisco Cohello (Perú).

Si la propia reforma constitucional de adelanto de elecciones revela que el régimen padece de fatiga crónica y reconoce su incapacidad de continuar, señ el autor en el diario Correo de Perú.

Es el de Martín Vizcarra un Gobierno famélico y condenado a la inanición. Exhausto por una errada política de confrontación con el Congreso, burdamente asesorado, con un gabinete en el que prevalecen los silencios y las mediocridades, llega a este punto de su ingrata existencia, además, con un audio que ha revelado la verdadera impronta de un Presidente claudicante y medroso. Si la propia reforma constitucional de adelanto de elecciones revela que el régimen padece de fatiga crónica y reconoce su incapacidad de continuar -aparte de que es claramente inconstitucional-, ¿por qué el Congreso tendría que acompañarlo en su abandono? ¿Por qué otros poderes del Estado deben asumir sus culpas y desaciertos? El Gobierno nació sin rumbo, jugó el peor ajedrez político y la economía se le escapó de las manos. Fue un desastre para leer el rol que le asignaban los tiempos: un periodo de una larga transición, conciliador en lo político, arriesgado en lo reactivador y firme en las líneas matrices del modelo económico. Ahora es tarde: su fracaso es elocuente. Sin embargo, una posibilidad reivindicativa para Vizcarra sería renunciar y encargarle la conducción del país a una injustamente maltratada Mercedes Aráoz. La vicepresidenta tiene varias cualidades que ayudarían al país a salir del presente pantanoso en el que ha caído: es ejecutiva y conoce a fondo la administración pública, tiene ascendencia con casi todas las fuerzas políticas del Congreso, es bien vista por los mercados internacionales y tiene claros los preceptos fundamentales de la macroeconomía. Asimismo, tendría en Pedro Olaechea a un aliado valioso; aunque sí necesitaría la inteligencia y el tacto para elegir a un gabinete ejecutivo y a un premier político, y las agallas para enfrentar las rabieta de la izquierda parasitaria, así como a la caviarada acomodaticia y a los nocivos radicales que buscan apagar el motor vital de la minería. Si Vizcarra tiene como prioridad a un país que se asfixia, debería evaluar abrir esta ventana de oxígeno.

PROPUESTA INDECENTE.

Por Enrique Guillermo Avogadro (Argentina).

*"Por fortuna, los optimistas seguían
trabajando en lugar de lamentarse".*

Agustín Etchebarne

Sólo seis días antes del aniversario de la muerte del General José de San Martín, la República sufrió el domingo pasado un golpe demoledor en Cancha Rayada, comparable a aquél que, en marzo de 1818, casi termina con el Ejército de Los Andes; el destino quiso que los lugartenientes patriotas consiguieran rescatar grandes contingentes del desastre y, pocos días después, en Maipo, el Libertador derrotó definitivamente a los realistas en Chile. La historia de la humanidad está repleta de ejemplos similares.

Aún en estado de estupor por los números finales de las PASO, lamento enormemente que, pese a mi ruego final del sábado pasado, todas las previsibles repercusiones de una marcada diferencia a favor de la fórmula Fernández, explicable matemáticamente por la unión de todo el peronismo detrás de ella, se hayan transformado en trágicas realidades y, sobre todo, que Dios no se haya conmovido por la suerte de los argentinos; ahora, que todo parece perdido y que la incorporación de Miguel Angel Pichetto al binomio oficialista demostró no rendir los frutos esperados, sólo me queda apelar a la capacidad de resiliencia de todos quienes preferimos vivir en una verdadera democracia representativa, y no en una delegativa.

A riesgo de ser calificado como maniaco inventor de conspiraciones, deberíamos estudiar el rol de la empresa cubano-venezolana SmartMatic, encargada del escrutinio, y vigilar con atención la conducta de los famosos "punteros" ladrones de urnas y organizadores de "cadenas de votos" y, principalmente, defendernos contra los hackers que ingresaron en las bases del Ministerio de Seguridad, de las fuerzas federales y contra quienes atentaron contra las redes de fibra óptica en varios puntos del país o cortaron la electricidad en algunas escuelas de La Matanza cuando se debían enviar las planillas al centro oficial de cómputos. Nada de todo ello, aclaro desde ya, puede explicar toda la enorme distancia -15,6%- que medió entre los principales precandidatos del domingo, pero tal vez sí justificar tantos inmensos errores en los pronósticos de las encuestas previas.

Sin duda, el esfuerzo principal deben hacerlo ahora aquéllos que tienen funciones en el Gobierno. En un ejemplo absolutamente extremo y quizás hasta desaconsejable, si Juntos por el Cambio pensara que es imposible remontar lo sucedido, tal vez quiera preguntarse: ¿qué pasaría si Mauricio Macri y Miguel Angel Pichetto priorizaran salvar la ropa del espacio político y renunciaran a sus postulaciones presidenciales?

Los efectos serían inmediatos, puesto que dejarían de ser, en esta tan áspera coyuntura económica, competidores políticos (facilitando así el diálogo con la oposición) y -en el caso del primero- tranquilizarse y dedicar todo su tiempo a ejercer exclusiva y eficientemente el Poder Ejecutivo hasta el 10 de diciembre. En la Provincia de Buenos Aires, así y con boleta corta, es probable que María Eugenia Vidal lograra dar un giro

copernicano a la tan extrema diferencia que benefició a Axel Kiciloff.

Si fuera necesario inspirarlos para realizar esta hazaña, deberemos recordar a Leónidas en el paso de Las Termópilas, tratando de detener, con sólo 300 hombres, la masiva invasión persa, cuando pidió a un caminante: "Extranjero, ve a Esparta y dile que aquí hemos muerto por defender sus leyes".

La pregunta, que puede sonar a derrotista, resulta pertinente ya que un triunfo en el principal bastión del kirchnerismo, que se sumaría a la victoria segura en la ciudad de Buenos Aires y probables en Córdoba y Mendoza, permitiría conservar un enorme poder en el nuevo ciclo que se avecina, que sigo imaginando como muy peligroso para la salud republicana por la recuperación de las mayorías en ambas cámaras del Hº Aguantadero y, consecuentemente, en el Consejo de la Magistratura, con todo lo que ello implica para el correcto funcionamiento del Poder Judicial.

Ya, pese a ser solamente candidatos, los ganadores de las PASO han propuesto desplazar a miembros de la Corte y remover a los jueces que se atrevieron a procesar y detener a los principales exponentes de la corrupción, dejar inmediatamente libres a todos ellos y archivar las causas. Demás está decir que, a partir de ahora, la ilusión de recuperar al menos parte del sideral botín que Cristina Fernández y sus cómplices se llevaron al exterior se habrá disuelto.

Todavía estamos a tiempo de dar vuelta la situación, pero lograrlo requerirá de un monumental esfuerzo de todos y cada uno de nosotros, que deberemos hacernos cargo de vigilar, con mayor intensidad y profesionalidad, el correcto resultado de la voluntad popular. Es indispensable que quienes pensamos en el bien de la República salgamos a la calle a convencer, uno a uno, de concurrir en octubre a quienes se abstuvieron de votar el domingo pasado, y a nuestros amigos que residen en el exterior a hacerlo en los respectivos consulados.

Como sugerencia a los equipos electorales del oficialismo, recomiendo que quienes ejerzan la función de fiscales generales en las escuelas del Conurbano, sean aguerridos y jóvenes abogados, capaces de responder legalmente a cada una de las situaciones conflictivas que se presenten, y a no dejarse intimidar por las actitudes patoteriles que tanto se vieron el domingo; además, se deberá duplicar su cantidad, pues si sólo hay uno por escuela, le resultará imposible controlar la totalidad de las mesas cuando, además, deberá ocupar un lugar en ellas cada vez que uno de sus fiscales lo necesite.

Los fiscales de mesa, dos por cada una el día completo, deberán ser preferiblemente vecinos de la zona, para facilitar el trato con los votantes, tal como hicieron los "colegas" del Frente para Todos y de la izquierda, y más jóvenes que los que trabajaron el domingo, para evitar el natural cansancio que afectó a los mayores. Y el equipo de abogados "circulante" por los distritos, deberá ser escogido entre los de mediana edad, duchos en lides electorales, y con el coraje personal necesario para superar los climas hostiles que, seguramente, deberán soportar.

Nada se ha perdido aún, y el proceder del Padre de la Patria, que hoy conmemoramos, debe transformarse en un ejemplo concreto para quienes estamos seguros de estar librando "el buen combate", tal como lo describió Paulo de Tarso, con su misma fe

BsAs, 17 Ago 19

¡VARGAS LLOSA SOBRE LA ARGENTINA: CONTUNDENTE!

Por Mario Vargas Llosa (Perú).

El laureado escritor Mario Vargas Llosa ofrece su opinión sobre la situación en Argentina. Ha sido publicada en varios medios y la compartimos con ustedes.

Argentina, un país que era democrático cuando tres partes de Europa no lo eran, un país que era uno de los más prósperos de la Tierra cuando América Latina era un continente de hambrientos, de atrasados.

El primer país del mundo que acabó con el analfabetismo no fue Estados Unidos, no fue Francia, fue la Argentina con un sistema educativo que era un ejemplo para todo el mundo. Ese país, que era un país de vanguardia ¿Cómo puede ser que sea el país empobrecido, caótico, subdesarrollado que es hoy? ¿Qué pasó? ¿Alguien los invadió? ¿Estuvieron enfrascados en alguna guerra terrible?.

No, los argentinos se hicieron eso ellos mismos. Los argentinos eligieron a lo largo de medio siglo las peores opciones.

Eso es. El peronismo es elegir el error, es el partido de los resentidos más aberrantes, llenos de odio, de rencores viscerales, fascistas, enfermos de rabia inexplicable hacia todo lo bueno que sea diferente a su manera radical y fanática de ver las cosas, son por lo general incultos, ignorantes, mediocres de mediocres! El peronismo es perseverar en el error a pesar de manera masoquista, enfermiza, en las catástrofes que se le han ido sucediendo en la historia moderna del país.

¿Cómo se entiende eso?. Un país con gentes cultas, absolutamente privilegiado, una minoría de habitantes en un enorme territorio que concentra todos los recursos naturales. ¿Por qué no son el primer país de la Tierra? ¿Por qué no tienen el mismo nivel de vida que Suecia, que Suiza?

Porque los argentinos no han querido. Han querido en cambio ser pobres. Seguir a "caudillos" de pacotilla, "salvadores" de porquería, locos, desquiciados por su mismo odio a todo lo que sea diferente a su locura. Han querido vivir bajo dictaduras, han querido vivir dentro del mercantilismo más espantoso. Hay en esto una responsabilidad del pueblo argentino.

Para mí es espantoso lo que ha ocurrido en Argentina. La primera vez que fui allí quedé maravillado. Un país de clases medias, donde no había pobres en el sentido latinoamericano de la pobreza. ¿Cómo pudo llegar a la presidencia una pareja tan diabólica, manipuladora, populistas en grado extremo, corruptos de calle, como los Kirchner gobernando ese país? ¡Al menos ya uno no está! Esperemos que la que queda no pueda seguir hundiendo a ese otrora gran país argentino!

Sin embargo, a juzgar por sus diabólicas relaciones estrechísimas con el

desquiciado, paria, bestia troglodita, de la extinta y queridísima Republica de Venezuela, todo parece indicar que ahora "Cristinita" se apegara aun mas a ese escoria, aprendiz de dictadorzuelo, quien ya bastante le ha financiado su mandato a costa de los dineros del noble pero incomprensiblemente inerte pueblo venezolano. ¡Qué degradación política, qué degradación intelectual! Argentina y Venezuela, dos países extraordinarios vueltos pedazos por una sarta de demoníacos desquiciados!!!
Por eso me pregunto ¿Cómo es eso posible?

EL LINAJE DE LA OKA.

Por Alfonsina Barrionuevo (Perú).

Publicación de Perú: Mundo de Leyendas, de nuestra amiga Alfonsina.

La oka (oca), (*Oxalis tuberosa*), se engríe cuando comienza a germinar en una cuna abierta por encima de los 3,500 metros sobre el nivel del mar, retoza como una niña linda, antes de convertirse en un regalo de los Apus, los cerros tutelares, y el Padre Sol.

Su piel es tan delicada y fina que se come sin pelarla. El ingeniero Tulio Medina Hinostroza, quien dedicó parte de su vida a su estudio, afirmaba que este noble tubérculo nativo tiene tanta antocianina como el maíz morado. Se trata de pigmentos que capturan los radicales libres o factores que determinan el envejecimiento prematuro en el organismo humano.

En Europa y en Estados Unidos han analizado con mucho interés estos pigmentos antioxidantes. Una investigadora del Museo de Historia Natural de la Universidad de Chicago vino inclusive para conocer los adelantos logrados y conocer por qué hay tantas variedades en los Andes, así como sus propiedades alimenticias y medicinales.

La presencia de la oka en laderas y hasta cúspides andinas es increíble, porque sobrevive a las inclemencias de la altura soportando heladas, granizadas y sequías.

El agricultor que sigue técnicas de cultivo y formas de procesamiento milenarias, siembra al mismo tiempo numerosas variedades de la especie, cada cual con capacidad natural para afrontar un azote de la naturaleza. De cincuenta que son diferentes, unas quince resisten la escasez de lluvia. Si el chiqchi o granizo golpea los surcos otras le harán frente. Lo mismo sucede con las heladas. Por eso nunca falta en la dieta andina.

Sus flores jamás dejan de asomar vivarachas y alegres en los surcos. El viento arrastra a veces el inútil polen fertilizador de los enanos estambres masculinos que nunca pueden alcanzar a los esbeltos pistilos femeninos. Si hay paridad las semillas que producen semejan graciosas pepitas, como diminutas piñas, que los niños hacen reventar en la palma de sus manos.

Que esta semilla no sea viable o no sirva para propagar la oka, no es motivo de preocupación. Hace milenios que el problema fue resuelto por los domesticadores

prehispánicos para ellos. Sus antecesores descubrieron que el tubérculo de la oka es un tallo modificado donde se almacenan todos los nutrientes, básicamente almidón, azúcares y agua, que le permiten constituirse en semilla.

La oka solamente exige amor. En la cosmovisión andina la naturaleza se humaniza y ella requiere que se le trate como parte de la familia, con cuidado, sin maltratos. Si los campesinos la ofrecen como lo mejor que tienen, hay que recibirla con la misma atención, pues, es un regalo valioso. Si sucede lo contrario, la oka se resiente. Al respecto se cuenta que una vez en Sachapite, Huancavelica, se olvidaron de las okas en la fiesta que hicieron después de la cosecha para celebrar a otros productos con flores y cintas otros productos. Ellas, muy dolidas, se convirtieron en doncellas de abundantes polleras y llikllas, que se fueron llorando. Las lágrimas amargas que corrieron por sus mejillas, pálidas por la tristeza, determinaron que nunca más volvieran a crecer en las chacras del lugar.

El ingeniero Medina mencionó que Pedro Cieza de León y el Inka Garcilaso apreciaron que su consumo masivo en el Tawantinsuyu. En la okahay una condición de factibilidad, un origen cósmico. Lo entendieron bien los doctrineros para advertir que era grata en las ofrendas a la tierra y trataron de hacerla desaparecer. Lo que hizo la oka fue refugiarse donde no les fuera difícil llegar. En 1996 se formó en el INIA una colección de 1,200 muestras de oka acopiadas de todo el Perú, de diferentes tamaños, formas, colores y sabores.

La señorita oka lleva trajes de acuerdo con su ecotipo o su variedad: blanco, amarillo, rosado y hasta morado, casi negro, la más rica en antocianina. Sus grosores también varían, de una infinita delgadez hasta una rozagante robustez. Las más gorditas y cilíndricas llegan a tener un diámetro de varios centímetros.

La oka se come cruda y sancochada aunque es particularmente deliciosa luego de varias exposiciones al sol como si hubiese recogido dulzura de los rayos del Apu Inti. Algunas son harinosas, muy ricas. En varios lugares, como Puno, Cusco o Junín, se conserva como un legado ancestral el congelamiento y deshidratación del tubérculo para obtener la khaya, muy parecida a la tunta o chuño de papa amarga. Aunque parezca casi idealizada dicho producto es potente y sirve para hacer dulces y sopas.

En lugares inhóspitos de la Cordillera, donde no hay riachuelos y el astro rey es castigador, los caminantes y labriegos suelen llevar consigo un fiambre de oka para refrescarse porque el ochenta por ciento del tubérculo es agua. En esas soledades con su sabor agridulce no son necesarios los carbohidratos, sino los azúcares que mantienen la energía.

El periodista Reinaldo Trinidad contaba haber visto en 1976, en Nueva Zelandia, cultivos de oka para el Japón, donde se consume en ensaladas y encurtidos. Gracias a su sabor agridulce, a su producción ecológica y a su rico contenido de carbohidratos, azúcares y antocianinas, la oka está llamada a jugar –como en el antiguo Perú- un papel protagónico en la alimentación sana del país y el mundo.

Otro prodigio comestible de nuestros Andes.

LOS MERCACHIFLES EN LA FIESTA DE SANTA ROSA.

Por Armando Alvarado Balarezo "Nalo" (Perú).

"Comerciantes trashumantes, promotores del intercambio cultural en la Costa, la Sierra y la Selva peruana. Ellos no sólo llevan mercadería y juegos de azar a las fiestas patronales de los pueblos del interior, también llevan su colorido, su sabiduría y su calidez; además de constituirse en el termómetro humano que mide la capacidad de convocatoria de los funcionarios de la fiesta". Nalo ab, 1973"

Han abierto la puerta con fuerza haciendo que despierte con sobresalto. En Chiquián el reloj marca las 8 de la mañana del domingo 19 de agosto de 1962. Mi hermano Felipe sube corriendo por la escalera, y casi sin oxígeno ingresa al cuarto, gritando:

- Flaco, flaco, han llegado los mercachifles, levántate rápido.
- ¡Jura!
- Por Diosito, corre, aprovecha que mamá ha ido a comprar leche.

Sobre el velador reposa un diario capitalino. En primera plana está la foto de Marilyn Monroe, fallecida en Los Ángeles el 5 de agosto.

Me visto como puedo y en dos minutos estoy junto al pilón del barrio, de cara a Capillapunta.

Dando fe a lo dicho por Felipe: el jirón Dos de Mayo, desde Tarapacá hasta la Plaza de Armas, está repletito de mercachifles. Los toldos de lona y de yute que cubren la calle, de acera a acera, no permiten que los rayos solares se filtren. Parece un largo túnel sin final.

Los mercachifles han llegado con las primeras avellanas que resuenan en el cielo azul, anunciando con sus copos blancos el inicio de la fiesta de San Rosa de Lima, Patrona del pueblo de Chiquián.

Todavía no salgo de mi asombro. A mi paso veo rostros conocidos entre los esperados mercachifles: Bayona, Portilla, Carrasco, Cerna, Ortiz, Aranda, Cachay, Chávez, Díaz, Idrugo, Huerta...

Soy un niño feliz, río como un loco. Por mi costado pasan raudas dos feligresas camino a la iglesia matriz, se persignan y murmuran bajito de reajo: *"este niño cada día está más desquiciado"*. ¡Y cómo no estarlo! si han llegado mis amigos mercachifles trayendo cosas lindas, pienso emocionado. La mayoría son de Celendín, Huacho, Barranca, Pativilca, Paramonga, Recuay, Aquia y Huaraz, algunos son cerreños.

Muchos comerciantes shilicos y recuainos que con los años han venido atraídos por la fiesta, ya son parte medular del pueblo de Luis Pardo. Inclusive uno de ellos ha sido un Alcalde Provincial ejemplar: Glorioso Aranda Díaz. Ellos traen el dulce aroma de otras tierras para compartirlos por doquier durante la fiesta.

Ha llegado también Rufino el organillero y su monito 'Antuco', que nos entrega un papelito de la suerte por diez centavos. A su costado nuestro entrañable viejo Enrique de Llaclla alista franela roja en mano sus maquinitas de películas, para ver en cada clic los rostros de los actores mexicanos y españoles: Pedro Infante, Cantinflas, Jorge Negrete, María Félix, Sarita Montiel, Joselito...

En las calles adyacentes: vendedores lugareños han puesto mesas con manteles de hules azules y rojos cuadriculados donde descansan olorosas viandas y, en el frontis del mercado de abastos están instalando juegos de azar: 'rifas' con premios de plástico que se obtienen desenrollando papelitos doblados como bumerang. También cimbreantes ruletas aéreas y horizontales por donde saltan y corren los dados: 'la chica y la grande', 'pasa luna, pasa sol' y '¿a dónde está la bolita?', "*Acá está colgadita*", grita picarón Mañuco de Jircán.

También hay escopetas de aire comprimido para balines de plomo y plumillas negras, verdes, rojas, azules y amarillas. No es fácil acertar los tiros, algo anda mal en el punto de mira de la escopeta vieja.

Es casi imposible embocar las rondanas de corcho en las botellas grandes y en las latas de conserva que están paraditas en el piso; una que otra botellita de gaseosa Triple Kola barranquina es el premio consuelo. Habrá que afinar la puntería para el próximo año.

A partir de hoy decenas de niños andariegos con los bolsillos flacos, pero con el pecho henchido de anhelo miraremos entre la multitud, cómo muchos incautos chacareros pierden sus jornales en las apuestas, donde los 'ganchos' ganan su porcentaje 'por lo bajo'.

En estos precisos momentos don Ignacio el fotógrafo está tocando maquina en mano el portón verde de la casa de mi primo Calolo Ramírez Garro. Don Ignacio toma vistas familiares para convertirlas en cuadros al óleo. Pero nuestra casa no era la única que visitaba don Ignacio, sino todas. En aquellos años las fotos en blanco y negro imperaban, sin embargo en los cuadros al óleo de don Ignacio lucíamos en technicolor gracias al pincel que nos ponía: ternos impecables a los varones y vestidos, aretes y collares a las mujeres; es decir, ropa y adornos a pedido del cliente, sin canas ni arrugas, menos con los caninos solitarios.

* * *

Después del paseo inicial estoy retornando contento a casa para el desayuno dominguero; pero para mi sorpresa, frente a la puerta celeste de mi amigo Beto Zubieta, cuatro 'chunchos' (tres varones y una mujer) están acomodando en el piso: un cilindro, pomadas y cueros de boas.

Hace unas horas arribaron con el camión 'Escarchita de la puna', un grupo de amigos gitanos que han instalado su carpa de lona con estacas clavadas en el suelo, cerca a la plazoleta de Quihuillán.

Las mujeres gitanas son diestras en la adivinación de la suerte. Nos dicen que el futuro está escrito en la mano, por eso leen con detenimiento las líneas palmares, recorriendo con la mirada y asintiendo con una sucesión de venias lo que van vaticinando los pliegues de la mente, del corazón y la vida.

A través de la quiromancia y la lectura de las cartas nos dan la buenaventura, nunca una mala nueva, todos llegaremos a la centuria, nos aseguran por una peseta. Ellas fabrican artesanías y amuletos que alejan a los malos espíritus. Sus coloridos vestidos están orlados de collares, pañuelos, cadenas y aretes.

Vistasas cortinas y velos hacen acogedora su precaria vivienda. En la pared de lona que se mece con el viento que sube de Maraurán pende la sagrada imagen de La Morenita, nuestra amada Virgencita de Guadalupe. En una de las esquinas de la habitación, sobre una raída manta roja extendida como alfombra persa, descansan instrumentos de cuerda, un acordeón rojo, dos tambores pequeños, un violín y varias desgastadas castañuelas.

Los gitanos varones, cigarrillo en boca, sueldan con soplete recipientes metálicos de todo tamaño. Hay cinco bacinicas (bacenicas para los ingenieros sanitarios) en la cola de utensilios que esperan su turno. También fabrican pailas de cobre y objetos de madera.

Nuestra amauta Dolorita Aguirre Novoa nos explica y recomienda a los niños: *"Se cree que los gitanos provienen del norte de la India, mas su origen sigue siendo un misterio, igual su lengua nativa, el romaní. Tenemos que recibirlos con cariño tal como acogemos a los andinistas que se aclimatan unos días en Chiquián antes de emprender viaje a la cordillera Huayhuash. Todos merecen ser bien recibidos, el amor por los demás es la obra maestra de Dios"*.

Comentan en el mercado de abastos que los gitanos raptan a los niños callejeros, pero es para asustarnos solamente. Los mayores también nos intimidan con los *pishtacos*, curanderos y *guegue* almas, porque en la fiesta se incrementa el número de *chiuchis* paseanderos. Mi mamá dice que las falsas imputaciones causan daño irreparable. *"Antes de hablar mal de una persona ausente muérdete la lengua, hijo. Algún día recorrerás el mundo y pueden pagarte con la misma moneda, porque todo lo bueno y lo malo que se siembra en la vida, tarde o temprano se cosecha. Por eso hijito ten siempre presente el Mandamiento de la Ley de Dios: "Amarás a tu prójimo como a ti mismo", acota mamá mirándome a los ojos con ternura.*

Chiquián, como pueblo pacífico por tradición, y el barrio de Jircán, como uno de los más acogedores núcleos de las fiestas costumbristas, reciben con los brazos abiertos a los visitantes, respetan sus tradiciones, sus ritos y su forma de vida, en suma: su identidad. *"Los gitanos, son seres humanos nacidos para viajar, ellos nos ayudan a ampliar nuestra visión que tenemos sobre Áncash, el Perú y el mundo"*, nos dice mi abuelita Catita en los días de fiesta.

Mi papá admira el importante sentido de la familia y de unidad comunal en los amigos gitanos que visitan Chiquián, *"uno para todos y todos para uno"*, como reza un dicho milenario. Igualmente admira su rica tradición oral, su música, su canto, sus manos artesanas, su sentimiento, su temperamento y sus sufrimientos, pues, como pequeño arriero que fue en los años de su infancia, siente en carne propia el recelo y la cautela frente al estigma que alimenta la marginación, ese acerado filo de la pobreza errante que intenta mutilar una parte cardinal del patrimonio cultural de la Humanidad entera. Marginar a las personas por su origen o su manera de pensar, obrar y sentir, pone en riesgo la supervivencia de los pueblos del mundo.

En el jirón Comercio, junto a la botica de don Ernesto Sornoza Dorado, han abierto sus ventanas dos peluquerías, pronto comenzará el desfile de rulos con aroma a 'líquido de permanente' y cabellos chamuscados. El peinado "bombé" o "nido de chacua", estuvo de moda el año pasado, en esta fiesta veremos qué peinado marcará tendencia.

Después de la elección de los nuevos funcionarios, que cierra el programa festivo el 4 de septiembre, las bandas retornarán a sus querencias entonando sentidos pasacalles de despedida. Los mercachifles recogerán los productos que no 'salieron' y se marcharán al pueblo donde ya empieza a sonar el redoblante, solamente se quedará quien se ha enamorado de alguna paisana y decida afincarse en Chiquián, de repente el próximo año se inscribe para comisario y dona para la corrida un toro bravo por el nacimiento de su hijo, para así cumplir con la costumbre.

* * *

Hasta los primeros años de la década del setenta, uno de los atractivos más esperados de la fiesta de Santa Rosa fueron los entrañables 'chunchos', pintorescos personajes de la Amazonía que vendían cebo de culebra para la reuma y sangre de grado para las úlceras estomacales.

Se ubicaban en la esquina de los jirones Dos de Mayo y Tarapacá con sus atuendos típicos, boas, espejos, cuero de reptiles y menjunjes ocre. Visitaron Chiquián: machiquengas, huitotos, shipibos, aguarunas, asháninkas, boras, huambisas y jíbaros. Estos últimos adornaban sus cuellos con collares de huayruros y portaban al cinto una cabeza reducida (tzaitza) como amuleto, envolviendo en un halo de misterio el mágico espíritu de la Selva.

Recuerdo que entre el 19 y el 21 de agosto de 1963, dos parejas de nativos aguarunas, descendientes de los jíbaros, se alojaron en el segundo piso del hotel de mi abuelita Victoria, a quienes visitaba entrada la noche ansioso por beber de su sabiduría milenaria. Sabiduría como la leyenda de los Shuar "Nunkui la creadora de las plantas". Asimismo iba para conocer los usos, costumbres y las bondades del Alto Mayo, lugar inaccesible a los propósitos expansionistas de los Incas. Dialogando con ellos me transportaba a sus vastos territorios ecológicos. En mi imaginación veía monitos saltando en las copas de los imponentes árboles; paiches, zúngaros y carachamas en los ríos caudalosos; arcos y flechas con curare; enormes mariposas, guacamayos multicolores, tucanes, tapires, yacumamas y jaguares.

* * *

Culminada la fiesta, la mañana del 4 de septiembre ayudé a los amigos "chunchos" a empacar sus pertenencias. A cinco minutos para las 9 gritaron desde el primer piso del hotel, que el ómnibus de Landauro estaba a punto de partir, y no tuvieron más remedio que dejarme el espejo que estaba tras de la puerta.

En dicho espejo el paisano chiquiano que fungía de "modelo" durante la venta de cebo, veía su espalda manando gotas de grasa bajo el sol abrasador, llenando de asombro a los curiosos. Una manera muy sugerente para asegurar la compra de la pomada sanadora.

Lo primero que hice al llegar a casa fue retirar un almanaque de la sala y puse el espejo en su lugar. Así estuvo un buen tiempo, hasta que una tarde llegó don Ignacio el fotógrafo, trayendo 4 cuadros con imágenes de la familia, bajaron el espejo del clavo y lo dejaron tirado en un rincón. Entonces tomé el espejo y lo llevé a mi dormitorio, poniéndolo sobre el velador. A la semana siguiente mi abuelita Catita visitó el cuarto y

al ver el espejo me aconsejó un tanto afligida:

- Hijito, no debes tener espejos en tu cuarto, sobre todo si son antiguos, pues las ánimas de las personas que en vida se vieron en ellos, salen a la medianoche a expiar sus pecados.

Haciendo oídos sordos a lo dicho por mi abuelita dejé el espejo donde estaba. Pasaron los días y llegó la semana de los difuntos. Todos mis familiares que ocupaban la casa, aprovechando el feriado largo, viajaron a Huacho para visitar la tumba de mi hermano Arnaldo Armando.

Ya a solas en mi dormitorio, la noche de Todos los Santos, recordé el consejo de mi abuelita, y antes de irme a dormir cubrí el espejo con mi poncho, pero a la medianoche abrí los ojos, asustado. No sé si desperté así a causa de lo que estaba soñando o por los gemidos de las ánimas del purgatorio intentando traspasar la trama del poncho, lo cierto es que me paré temblando, y tanteando en la oscuridad quité el poncho del espejo para ahuyentar a los malos espíritus, y a la velocidad de un rayo me zambullí en la cama...

West Palm Beach - NOV 95

EL MACHISMO Y EL FEMINISMO VIENEN DE MUYANTIGUO (MICRORRELATO).

Por Andrés Fornells (España).

Sólo conocí a dos de mis abuelos. Los tuve por parte de madre. Un maravilloso monumento de madre que me tocó en suerte. Perdón, esto me salió del alma, aunque nada tiene que ver con lo que pretendo contarles.

Mis abuelos maternos se llamaban Rosa y Silvino. Eran dos personas tan entrañables, que me basta recordarlos para que la emoción llene de humedad mis tontorrones ojos. Estos abuelos míos, se amaron todo lo más que un hombre y una mujer pueden amarse.

Pero siendo novios hubo un pequeño incidente entre ellos que a punto estuvo de separarles para siempre. Mi abuelo Silvino tocaba la guitarra y cantaba. Poseía tan buen oído musical, que los mozos guitarreros de su pueblo acudían a él para que les afinase sus instrumentos.

En cierta ocasión, uno de ellos trajo una botella de anís y se unieron unos cuantos en la grata tarea de vaciarla. Animados por la bebida, tocaron y cantaron. En cierto momento de la reunión, mi abuelo Silvino a consecuencia del alcohol ingerido se inspiró hasta el punto de componer una canción cuyo estribillo decía así:

“Ay, Rosa, Rosa hermosa, yo soy el jardinero que te ha de cortar y a su propio jardín llevar”.

Alguna persona sembradora de cizaña le contó a mi abuela Rosa lo que decía la canción que había cantado su novio. No sé si a mi abuela le sentó mal que el presumiera de lo que iba a hacer con ella, o si la sentó muy mal que hubiese creado aquella copla en una reunión de hombres; el caso fue que cuando mi abuelo Silvino se presentó en la reja de la casa de ella, que era como se acostumbraba a cortejar en aquellos tiempos en los

pueblos pequeños andaluces, mi abuela Rosa le dijo que no quería verle más, pues a ella no la cortaban ni él ni el hijo del rey.

Tardó meses mi abuelo Silvino en conseguir el perdón de mi abuela Rosa.

Mi abuelo Silvino murió antes que mi abuela Rosa, y hasta el último de sus días, ella ensalzó en tal medida a su difunto marido, que yo llegué a admirarlo casi tanto como le admiró ella.

(Copyright Andrés Fornells)

LA NIÑA DE LAS MADRUGADAS (Cuento).

Por Addhemar H.M. Sierralta (Perú).

Menuda y de curvas excitantes. Solitaria en la noche, como esperando para ser levantada, estaba ella. Aparentaba unos 15 o 16 años. El pequeño escarabajo crema se detuvo y el ingeniero la miró de cerca. Era realmente bella. Tres o cuatro palabras y ya estaba sentada a la diestra.

- Me llevas a mi casa por favor, dijo con una gracia extraña y coqueta.
- No hay problema. Y qué haces en la calle a estas horas de la madrugada, es peligroso.
- Vivo cerca....por la avenida Mariátegui, pero mejor por qué no me llevas a tu casa.

Sorprendido gratamente pero pensando que en su casa no había forma de hacerla entrar sin pasar inadvertido, porque vivía con su familia, el joven ingeniero buscó más bien sacarle su dirección y teléfono para una posterior cita.

La chica insistió en que mejor se quedaría a su lado porque era demasiado tarde y nadie le abriría la puerta en su departamento.

El ingeniero vió que se le complicaba la situación debido a que al día siguiente tendría que ir a su oficina, en una fábrica por Ventanilla, y luego salir a hacer ajustes a su auto para viajar ese mismo día a la zona del sur del país. El era representante de ventas de productos químicos. En vano trató de convencerla para no llevarla.

La chica se puso excesivamente cariñosa. Y arrumacos van y besos vienen terminaron en un motel haciendo el amor. Nuevamente el mismo dilema:

- Si tienes problema de llevarme a tu casa duermo en el auto...en la cochera, dijo con una sonrisa la muchachita.

Entre conversación va y palabras vienen marcaban las 4 y 30 de la madrugada. El ingeniero pensaba que a las 8 de la mañana tendría que reportarse en la fábrica. Que no era mala la idea si al día siguiente le daba dinero para que ella tomara un taxi hasta su casa.

Instalada en el auto y dentro de la cochera quedó la chica. Por su parte nuestro amigo durmió muy poco, en su casa, pendiente de las actividades que realizaría más adelante. Muy temprano se dirigió a la cochera y allí estaba ella. Fueron a comprar algo para desayunar y de allí quiso enviarla a su casa en un taxi. Pero, oh sorpresa, ella le dijo que tenía miedo de regresar a esa hora y que mejor la dejara a media mañana. Esto determinó que tuviera que llevarla hasta la oficina y mientras recibía las últimas instrucciones para el viaje la jovencita le esperó en el auto.

Tiempo después fueron juntos a afinar el vehículo para el viaje y el se dispuso a dejarla en casa. Nuevamente ella le insistió, esta vez, para que la llevase de viaje con él. Más de tres horas le costó convencerla para dejarla con su familia. La chica le contó que vivía con una hermana pero que ella quería irse de su casa. El ingeniero preocupado porque suponía que la niña era menor de edad, y podía tener problemas durante el viaje con los controles policiales y aunque ganas no le faltaban de llevarla, se armó de energía y la condujo hasta el departamento de la avenida Mariátegui donde ella le había referido que vivía. Finalmente, después de muchas palabras de convencimiento, ella accedió y luego de darle su teléfono y decirle que se llamaba Elena y que al regreso de su viaje la llamara, se despidió con un amoroso y sensual beso.

Liberado al fin de la situación embarazosa el joven viajó por Ica y Arequipa y después de casi una semana retornó a Lima.

Gratamente impresionado por la belleza de la chica, y con deseos de verla nuevamente, decidió ir a buscarla. Al tocar la puerta salió a recibirle una muchacha como de unos 25 años de edad. Preguntó por Elena.

- Elena no vive aquí, dijo.
- Y en dónde puedo encontrarla, inquirió el joven muy entusiasmado.
- Hace muchos años se fue al extranjero y nunca regresó.
- Pero si la semana pasada estuve con ella.
- Eso es imposible porque murió el año pasado, señaló con tristeza la muchacha. Apenas tenía 18 años.
- Estás segura de lo que me dices, volvió a preguntarle.
- Claro, ella era mi hermana mayor, ahora tendría como 30 años, pero se fugó de casa rumbo a Chile, de allí viajó a varios países y de vez en cuando nos escribía. Se dedicó a la mala vida. Fue bailarina y copetinera. Y terminó de prostituta siendo su muerte muy triste, en un accidente de tránsito, según nos contó una amiga de ella.
- No puede ser, dijo el ingeniero.
- Si deseas te muestro una foto de mi hermana.

Y fue por una vieja cajita donde había varias fotos. Sacó una y se la mostró: era ella sin la menor duda. La misma carita dulce y coqueta, la misma ropa de la madrugada en que la recogió en la calle. Detrás había un nombre y una fecha, Elena 23 de marzo de 1960. Curiosa coincidencia. Era el 30 de marzo de 1969 y una semana antes, el 23 de marzo, la conoció en una calle por una paralela de la avenida Brasil, en Pueblo Libre.

Totalmente sorprendido y con más curiosidad preguntó sobre algunos detalles de la muerte de Elena.

- Su amiga nos refirió que ella murió por culpa de un ingeniero en Panamá. Fue aparentemente durante un viaje que hicieron juntos en un pequeño auto. Un Volkswagen, creo.
- Es increíble....yo tengo un Volkswagen...y también soy ingeniero.
- Si, es extraña la coincidencia, pero mi hermana fue una chica, buena en el fondo, que deseaba triunfar tan sólo por su belleza. Camino equivocado. La extrañamos mucho.

Después de despedirse, el ingeniero fue a descansar a su casa. Pero en la noche regresó por el departamento de Elena y sobreparó su auto frente a la vivienda. Estuvo cerca de media hora contemplando lo que fuera el hogar de la chica y pensando con mucha ternura en ella. De pronto sintió unos ligeros golpes en el vidrio del auto y al volver el rostro se topó cara a cara con Elena. La impresión fue enorme.

- No te asustes amor, le dijo suavemente.
- Quién eres realmente, preguntó el muchacho.
- Elena.
- Pero tu hermana me dijo...
- Que estaba muerta.
- Si.
- Es verdad, pero aquí estoy porque quería verte por última vez antes de irme definitivamente. Te repito, no te asustes. El día que nos conocimos al ver tu auto y tu rostro creí que eras quien causó mi muerte, y me propuse causar la tuya en el momento más propicio. Te resististe a llevarme y eso te salvó. Pero, en realidad, desistí porque pude ver a través de tus ojos que eres un buen chico. Nunca te olvides de mí...reza por mi alma y piensa en tu niña Elena que estará contigo en tus viajes...siempre.Y dándole un tierno beso en la boca se esfumó tal como había llegado esa noche.

Hoy, a casi 36 años desde que Elena se le apareció al ingeniero, he vuelto a conversar con mi amigo. Ya peina canas y con voz entrecortada por la emoción me cuenta : “ Viajé por muchas rutas en el Perú y en otros países. Y cuando era de madrugada y estaba solo por las carreteras siempre viajaba conmigo. Elena era mi compañía, me hacía reír con sus gracias, me prodigaba caricias y me besaba como aquella vez del primer encuentro. Pero cuando amanecía se esfumaba”.

Realmente todavía me es difícil creer esa historia. Durante mucho tiempo he recorrido, de madrugada, las mismas calles y avenidas en donde mi amigo encontró a Elena. Tenía la esperanza y curiosidad de encontrarla, pero nunca la pude hallar. Sólo confirmé que existió cuando intrigado busqué, hace pocos días, a la hermana de la joven hoy convertida en venerable abuela. Simplemente su conversación me ratificó los hechos. Una de sus nietas se llama Elena.
